

Künstlerinfo



PFEFFERMINZ

Hommage an M.M. Westernhagen

Als wär's ein Stück von Westernhagen

Pfefferminz?

Noch so eine x-beliebige Cover Band...?

Ganz und gar nicht!

Pfefferminz ist „DIE“ Band, die ausschließlich Titel von Marius Müller Westernhagen spielt. Und das mit Gefühl und geballter Spielfreude – ob zarte Ballade oder brettharter Rock´n´Roll. Auch nach neunzehn Jahren hat diese Band nichts an Faszination verloren!

2009 war das „Pfefferminz-Jahr“!!!

In dem Jahr wurde Pfefferminz volljährig!

18 Jahre auf Tour, Sänger Andreas „Hebby“ Gramkow feierte sein 30-jähriges Bühnenjubiläum und Gitarrist Jockel Lüdeke und Bassist Aldo Harms waren seit 10 Jahren dabei. Wenn das kein Grund zum Feiern war! Längst hat sich die Band von einer reinen Coverband zu einer „Institution“ in Sachen Westernhagen verselbstständigt.

Mit ungebremster Spielfreude und Leidenschaft haben die Musiker um Frontmann Andreas „Hebby“ Gramkow sich in die Herzen ihrer wachsenden Fangemeinde gespielt. Nach über 800 Auftritten gibt es kaum ein Bundesland, das noch nicht bereist wurde. Bei der Kieler Woche ist Pfefferminz wohl die einzige Band, die wirklich jedes Jahr dabei ist. Die Clubkonzerte sind fast immer ausverkauft, bei Stadtfesten füllt sich der Platz mit Tausenden, bevor die Band auch nur einen Ton gespielt hat.



Der Clou: Hebby's Stimme ähnelt verblüffend dem Original.

Auf der Bühne gilt: Hebby ist Marius!

Geschichte:

Pfefferminz wurde 1991 gegründet und heizte bisher mehr als 500.000 Leuten auf über 800 Konzerten ein.

U.a.: Docks und Große Freiheit, Alstervergnügen, Hafengeburtstag (Hamburg), Luxor (Köln), Hyde Park (Osnabrück), Music Hall (Worpswede), Open Air Festivals (Jübek, Wallsbüll, Monsters Of Cover, Ahrensburger Rock Open Air, Best Of Cover, Aral Open Air Schwarzenbek), Stadtfeste in Kassel, Kiel, Berlin, Lübeck, Bad Oldesloe, Bergedorf, Lippstadt, Wismar, Düsseldorf und viele mehr, Hallen- und Club-Gigs zwischen Flensburg und Heidelberg, Helgoland und Halle. Ob in der Eifel oder im Erzgebirge, am Darß oder am Watt, im Harz oder in der Rhön: Pfefferminz war schon da...

Pfefferminz hat gemeinsame Auftritte absolviert u.a. mit Achim Reichel, Klaus Lage, Ina Deter, Münchner Freiheit, Sweet, Soulful Dynamics, Wolfgang Petry, Soultans, Suzy Quatro, Rattles, Dave Dee, Searchers, Smokie, Gloria Gaynor, Drafi Deutscher, Katy Karrenbauer, Marianne Rosenberg, Dozy, Beaky, Mick and Tich, Right Said Fred, Hermes House Band, Frank Zander, Torfrock, C.C. Catch und vielen anderen.

Das Programm:

Bis zu drei Stunden, in denen jeder Marius-Fan voll auf seine Kosten kommt. Ob 100 oder 7.000 Zuhörer: Die Jungs geben alles – von Klassikern wie „Mit Pfefferminz bin ich dein Prinz“ (aus dem natürlich der Bandname entstand) bis zu aktuellen Hits wie „Wieder hier“.

Kritiken:

Pfefferminz bekamen bisher jede Menge gute Kritiken. Auch an Herrn Westernhagen ging das nicht spurlos vorbei: Er findet das Ganze in Ordnung, lud die sechs Pfefferminz-Prinzen mehrmals zu Tourproben, Smalltalk, Konzerten und zur Film-Premiere ein.

Einige Pressestimmen über PFEFFERMINZ:

- „Mittlerweile besser als das Original“ (OXMOX Hamburg 01/2000)
- „Vom Vorbild kaum zu unterscheiden“ (Münstersche Zeitung)
- „Perfekte Illusion“ (Segeberger Zeitung)
- „Täuschend echte Stimme“ (Peiner Allgemeine)
- „Verblüffende Ähnlichkeit“ (Westfälische Nachrichten)
- „Ein kleines Weltwunder“ (Radio Hamburg)
- „Als wäre der leibhaftige Marius erschienen“ (Lübecker Nachrichten)
- „Absolute Spitze“ (BILD)
- „Da brennt die Hütte. Das Original ist Fan seiner Kopie“ (Stormarner Tageblatt)
- „Die beste Westerhagen-Coverband Deutschlands“ (Radio Schleswig-Holstein)

PFEFFERMINZ unplugged

Nach über 800 Konzerten bundesweit mit PFEFFERMINZ zieht es Andreas „Hebby“ Gramkow wieder in die Kneipen, und zwar in die kleinen, feinen, in denen Live Musik gespielt wird. An seiner Seite hat er seinen bewährten Gitarristen „Jockel“ Lüdeke, Bassisten Aldo Harms sowie Dirk Meissner am Piano und Saxophon. In dieser Formation geht es etwas ruhiger zu als bei den schweißtreibenden Konzerten mit der großen Besetzung.

Die ersten Gigs sind gespielt. Und es „fühlt“ sich wirklich gut an... wir haben eine Menge Spaß mit dem Publikum... und so soll es sein...!

