



BIG MAGGAS

Die schönste Boygroup der Welt!

Wo andere Bands an ihre Grenzen stoßen, setzen die „BIG MAGGAS“ erst an. Chef-Entertainer **Roy „Rakete“ Ostermann**, der **flotte Otto** am Bass, **Go Go Günther** an der Gitarre, der Unterhaltungsroboter **Horst Elvis**, sowie **Dr. Bum Bum Boxleitner** am Schlagzeug – diese Jungs kombinieren handgemachte Musik mit schrägen Showeinlagen und lassen mit ihren ausgefeilten Choreographien selbst gestandene Boygroups wie „Take That“ vor Neid erblassen.

Ob „Ti amo“ oder „Biene Maja“, ob „Herzlein“ oder „Das Lied der Schlümpfe“ – bei den „BIG MAGGAS“ werden aus musikalischen Katastrophen mitreißende Eigenkreation. Die waschechten Nordlichter lieben und leben Musik und bringen dieses Gefühl auch auf die Bühne. Mit ihrem breit gefächerten Repertoire versetzen sie ihr Publikum bei jeder Show in einen Zustand kollektiver Ekstase.

Kein Wunder also, dass auch Deutschlands Pop-Titan Dieter Bohlen vor den fünf Hamburgern den Hut zog. Mit einer Polka-Version des „Modern Talking“-Klassikers „You're my heart, you're my soul“ spielten sich die Mannen um Roy Ostermann beim RTL-„Supertalent“ in einen regelrechten Rausch und rissen das gesamte Publikum von den Sitzen. „Dreimal Ja“ hieß es am Ende für die „BIG MAGGAS“, die damit locker in die nächste Runde der beliebten Castingshow einzogen. Einer der vielen Höhepunkte in der musikalischen Laufbahn der härtesten und zugleich schönsten Boygroup der Welt.

Besonders im Fokus steht für die vier Musiker bei jeder Show der intensive Kontakt zum Publikum. Die Experten für Improvisation in Reinkultur legen sich die Massen nach Belieben zurecht, interagieren mit den Zuschauern und gewähren ihnen im Verlauf der Show nur wenige Atempausen.

Fest steht: Wo die „BIG MAGGAS“ ihr Unwesen treiben, wächst kein Gras mehr. Konzertbesuche können süchtig machen und erfolgen auf eigene Gefahr!

